



INVESTIR  
DANS VOS  
COMPÉTENCES

# ACCOMPAGNEMENT À L'ÉVOLUTION DES STRUCTURES CULTURELLES : DIGITAL ET RH

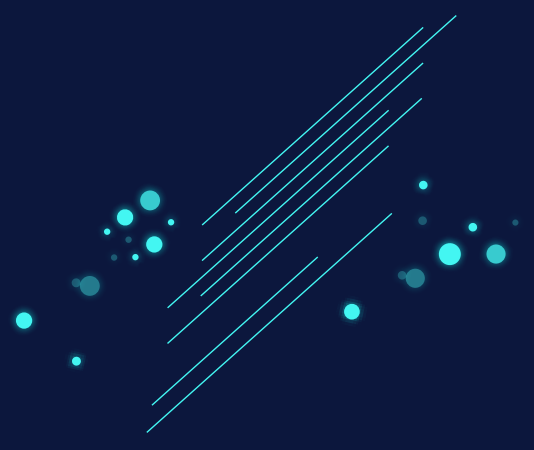
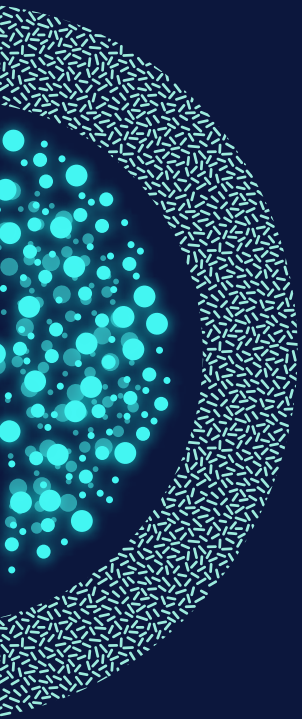
[www.loffice.coop](http://www.loffice.coop)

#TRANSFODIGITALE

 2019



**aFDas**  
DEMAIN SERA FORMATION





# AVANT PROPOS

Les pratiques culturelles de notre société en régime numérique transforment radicalement les usages, les pratiques et l'organisation des structures. Dans le champ culturel, l'impact est d'autant plus important qu'il concerne tant les structures que les publics ou ses écosystèmes partenariaux.

Le numérique est un outil parfois perçu comme une injonction par les organisations. Cette injonction touche au « comment » alors que c'est au « pourquoi » innover et se transformer qu'il s'agit de travailler ensemble.

Cette « révolution digitale » met au cœur du fonctionnement des structures une réflexion sur la distribution de l'autorité et les dynamiques d'organisations (pour que chacun soit autonome et « intelligent »). A l'heure où les politiques publiques investissent dans le développement de Tiers Lieux pour répondre aux enjeux de nouvelles formes d'organisations et de développement des territoires, les acteurs culturels sont interrogés sur leurs capacités à porter et accompagner ces mouvements sociétaux.

Ces dispositifs sont agiles, coopératifs et « libres ».  
Ils fonctionnent en « intelligence collective » basée sur la confiance des individus.  
Au cœur de notre approche se situent l'apprentissage expé-  
rientiel, l'apprentissage entre pairs et la capacitation individuelle au service du collectif.  
Nous accompagnons les dimensions culturelles de ces ré-  
volutions de pratiques, d'usages et de productions par une  
approche concrète et personnalisée pour des structures ou  
pour leurs écosystèmes.

# Les INTERVENANTS



## CHAMPS D'EXPERTISES

### DOMAINE D'INTERVENTIONS

► 4 POINTS D'EXPERTISES COMPLÉMENTAIRES : SECTEURS CHAMPS D'EXPERTISE ET DOMAINES D'INTERVENTIONS (NOUS SOMMES PARTI PRENANTE, NOUS MÊME EN TRANSFO DIGITAL / SLASHER / TÉLÉTRAVAIL / ÉCOSYSTÈME COOPÉRATIF)

#### FRANCK-OLIVIER SCHMITT

##### secteur de projets culturels

Maïeuticien accrédité, coaching, stratégie de développement de projets artistiques et culturels, accompagnement de porteurs de projets artistiques et culturels, conception, la mise en œuvre ou l'évaluation de politiques publiques.

#### PIERRE BRINI

##### Directeur de projets de coopération culturelle internationale

Construction et financement d'écosystèmes partenariaux du local, à l'international. Développement de projets de R&D pour les structures culturelles, projets à forte valeur transformative. Mutations sociales au sein des organisations (transformations du travail, création de valeurs, capacitation des équipes, innovation des politiques publiques).

#### EMMANUEL VERGÈS

##### Ingénieur

Formateur et tête pensante, il intervient dans le champs de la transformation des organisations, l'accompagnement stratégique des structures culturelles et des politiques publiques. Stratégie et recherche et développement auprès des leaders et des entreprises à se penser en régime numérique et coopératif.

#### MARIE PICARD

##### Directrice de création

Expert en projets inclusifs et culturels stratégie digitale, mise en récit, identité numérique. Accompagne, développe et met en oeuvre de nouveaux modèles de production et d'organisation pour des structures de production et pour les politiques publiques.





# Les **DISPOSITIFS**



## **PRISE EN CHARGE PAR L'AFDAS POUR VOTRE STRUCTURE OU POUR VOTRE ÉCOSYSTÈME.**

### **DOMAINE D'INTERVENTIONS**

L'AC-TD est un dispositif conçu et financé par l'Etat (Ministère de l'Emploi, Ministère de la Culture), l'EDEC Culture-Création-Communication et l'AFDAS.

Il est entièrement gratuit et n'impacte pas les fonds de formation des structures et ou des personnes participantes.

Il est ouvert à toutes les TPE/PME et associations des secteurs suivants : Audiovisuel, Distribution de films, Distribution directe, Édition du livre, Édition phonographique, Exploitation cinématographique, Loisirs, Presse écrite et agences de presse, Publicité, Spectacle vivant.

Il permet aux structures éligibles de bénéficier de 5 jours d'accompagnement individuel (ou collectif pour un écosystème de structure) par un ou des consultants spécialisés, sur les aspects suivants :

- Stratégie de transformation
- Changement de modèle économique
- Organisation de l'entreprise
- Adaptation des compétences
- Evolution de la culture de travail

Ces 5 jours d'intervention, divisés en demi-journées de travail, se déroulent dans les locaux de la structure, sur une période de 3 à 6 mois.

## **CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ**

Le dispositif d'appui est accessible à toutes les structures des champs concernés employant au moins un salarié hors CDDU.





**CONTACT PAR RÉGION**



**NOUVELLE AQUITAINE**

*Sophie Guenebaut (s.guenebaut@lelaba.eu)*

*Eric Nezan (e.nezan@lelaba.eu)*

**RHÔNE-ALPES AUVERGNE**

**BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ**

*Pierre Brini (p.brini@lelaba.eu)*

*Franck-Olivier Schmitt (franck-olivier.schmitt@sylk.fr)*

**RÉGION SUD ET OCCITANIE**

*Emmanuel Vergès (emmanuel@loffice.coop)*

*Marie Picard (marie@loffice.coop)*

**ILE DE FRANCE**

*Pierre Brini (p.brini@lelaba.eu)*

*Emmanuel Vergès (emmanuel@loffice.coop)*

*Marie Picard (marie@loffice.coop)*



[www.loffice.coop](http://www.loffice.coop)

 **2019**

**#TRANSFODIGITAL**